## Série sur Cantique des cantiques

3ème prédication

Période des fiançailles (1.2-3.5)

Cantique 2.8-3.5

# L'engagement de l'amour

Lectures: Cantique 2.8-3.5

## Passage biblique du jour

Il prend la parole, mon bien-aimé. Il me dit : — Lève-toi, ma compagne, ma belle, et viens ! Car (voilà) l'hiver passé ; la pluie a cessé, elle s'en est allée.

Cantique des cantiques 2.10

Prochaines rencontres de l'Église Réformée Baptiste de Neuchâtel voir le site <u>www.erbn.ch</u> sous agenda

\*\*\*\*\*\*\*\*

Pour contacter le pasteur, Timothée Wenger : tél 079 426 97 26, pasteur-tim@reformeesbaptistes.ch

Vous trouverez le document complété sur le site <u>www.erbn.ch</u> dans la partie « Prédications - dimanches ».

\*\*\*\*\*\*\*\*

## L'engagement de l'amour

## 1. L'approche de son bien-aimé (2.8-9)

#### Le courage et la persévérance

La jeune fille se réjouit dès qu'elle <u>entend</u> la voix de son bien-aimé, tout son être se met en éveil, elle l'aime tellement, elle <u>anticipe</u> son arrivée avec impatience.

## Le respect et la douceur

Le bien-aimé ne vient pas détruire le <u>mur</u>, le faire tomber ou l'escalader, il se tient <u>derrière</u> et il <u>observe</u> par la fenêtre.

## 2. L'invitation de son bien-aimé (2.10-15)

#### Viens, c'est le bon moment

Il voit une <u>situation</u> à lui proposer, les fleurs paraissent, les premiers fruits sont visibles et la récolte s'annonce bonne.

## Viens, ne crains rien

Tout en la <u>respectant</u>, il l'encourage, il lui demande juste un signe de sa présence, qu'elle lui indique qu'elle est bien là et qu'elle lui parle car lui aussi a besoin d'être <u>rassuré</u>.

## 3. L'engagement entre les bien-aimés (2.16-17)

#### **Appartenance**

Cette appartenance <u>réciproque</u> est le fondement de cette relation <u>harmonieuse</u> et passionnée.

#### **Prudence**

La compagne vient d'exprimer un engagement réciproque, elle a indiqué qu'il est entré dans sa vie ... et elle est <u>prudente</u> elle ne veut pas être brusquée même après avoir répondu positivement, elle veut continuer à voir son bien-aimé faire <u>face</u> aux

défis de la vie.

## 4. L'attente de la compagne<sup>1</sup> (3.1-5)

#### Une recherche active

Une relation demande de <u>l'effort</u>, s'il est dit "qui cherche trouve" (Mt 7.8; Lc 11.10), il est aussi dit que la vigne d'un <u>paresseux</u> serait en mauvais état (Pr 24.30-31).

#### Un attachement sérieux

Ne plus lâcher c'est lui rester <u>fidèle</u>, c'est être attentif à la relation, c'est aussi avoir un but.

#### Questions de réflexion

- 1. Est-ce que la voix de mon/ma bien-aimé(e) touche mon cœur ? Est-ce que les paroles de Jésus mon bien-aimé réchauffent mon cœur ?
- 2. En tant qu'homme est-ce que je prends mes responsabilités ? En tant que femme est-ce que je méprise ce que font les hommes ? Comment est-ce que je répond à l'invitation de Jésus-Christ ?
- 3. Est-ce que je peux dire dans mon couple "Mon/Ma bien-aimé(e) est à moi et je suis à lui (elle) ? Est-ce que je peux le dire de Jésus-Christ convaincu qu'il le dit de moi ?

<sup>1</sup> Le choix d'utiliser le terme *compagne* vient du fait que dans le texte biblique (version Colombe) c'est le terme le plus utilisé pour désigner la femme du Cantique (9x : 1.9 ; 1.15 ; 2.2 ; 2.10, 2.13 ; 4.1 ; 4.7 ; 5.2 ; 6.4) , comme bienaimé et le terme le plus utilisé pour l'homme (31x).

# a bien-aimée chante

# 8– C'est la voix de mon bien-aimé!

**Cantique 2.8-3.5** 

bien-aimée chante

Le voici, il vient,

Sautant sur les montagnes,

Bondissant sur les collines.

<sup>9</sup>Mon bien-aimé est semblable à la gazelle,

Au faon des biches.

Le voici, il se tient derrière notre mur,

Il observe par la fenêtre,

(Son œil) brille au treillis.

<sup>10</sup>Il prend la parole, mon bien-aimé.

Il me dit:

 Lève-toi, ma compagne, ma belle, et viens!

<sup>11</sup>Car (voilà) l'hiver passé;

La pluie a cessé, elle s'en est allée.

<sup>12</sup>Dans le pays, les fleurs paraissent,

Le temps de psalmodier est arrivé,

Et la voix de la tourterelle se fait entendre dans notre pays.

<sup>13</sup>Le figuier forme ses premiers fruits,

Et les vignes en fleur exhalent leur parfum.

Lève-toi, ma compagne, ma belle, et viens!

<sup>14</sup>Ma colombe, dans le creux des rochers,

Dans le secret des escarpements,

Fais-moi voir ton visage,

Fais-moi entendre ta voix;

Car ta voix est douce et ton visage est charmant.

<sup>15</sup>Saisissez pour nous les renards, Les petits renards qui ravagent les vignes, Alors que nos vignes sont en fleur.

16 – Mon bien-aimé est à moi, et je suis à lui ; Il fait paître (son troupeau) parmi les lis. <sup>17</sup>Avant que souffle (la brise du) jour, Et que les ombres fuient,

Retourne !... mon bien-aimé, sois semblable

A la gazelle, au faon des biches,

Sur les montagnes découpées.

3 'Sur ma couche, pendant les nuits, J'ai cherché celui que mon cœur aime ; Je l'ai cherché et je ne l'ai pas trouvé... <sup>2</sup>Je me lèverai donc, et je ferai le tour de la ville,

Dans les rues et sur les places;

Je chercherai celui que mon cœur aime...

Je l'ai cherché et je ne l'ai pas trouvé.

<sup>3</sup>Les gardes qui font le tour de la ville m'ont trouvée:

Avez-vous vu celui que mon cœur aime? <sup>4</sup>A peine les avais-je dépassés, Que j'ai trouvé celui que mon cœur aime ;

Je l'ai saisi et ne le lâcherai plus,

Jusqu'à ce que je l'aie introduit dans la maison de ma mère,

Dans la chambre de celle qui m'a conçue.

5- Je vous en conjure, filles de Jérusalem, Par les gazelles, par les biches des champs, N'éveillez pas, ne réveillez pas l'amour, Avant qu'elle le souhaite.